

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 Г.АРКАДАКА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР
МБОУ – СОШ №1

_____/Княжева И.В./

29 августа 2014 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ – СОШ №1
г.Аркадака

_____/Марченко Н.С./

Приказ № 289 от 29 августа 2014 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Поминовой Надежды Владимировны,

учителя начальных классов

второй квалификационной категории

МБОУ – СОШ №1 г.Аркадака

Саратовской области

по литературному чтению

1 «Б» общеобразовательного класса

Рассмотрено на заседании

Педагогического совета

Протокол №1 от

29 августа 2014 г.

«Рассмотрено»

Руководитель МО

_____/Быкова Л.Ю./

Протокол №1 от 29 августа 2014 г.

2014 – 2015 учебный год

Учебно-тематическое планирование по литературному чтению

Класс 1 «Б»

Учитель: Поминова Надежда Владимировна

Количество часов:

Всего 132 часа; в неделю 4 часа

Плановых проверочных работ - 4 ч

Административных контрольных уроков - 2 ч

Планирование составлено на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторской программы Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Прониной «Чтение и начальное литературное образование», утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта Образовательная система «Школа 2100»

Учебники:

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Литературное чтение. 1 класс. («Капельки солнца»)- Изд. 3-е, испр.-М.: Баласс, 2011.-208с., ил. (Образовательная система «Школа 2100»)
2. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. «Букварь». Учебник для первоклассников. – 3-е изд., испр. М.: «Баласс», 2010 г

Дополнительная литература:

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Тетрадь по литературному чтению. 1 класс.- Изд. 3-е, испр.-М.: Баласс; Школьный дом, 2011.-64с. . (Образовательная система «Школа 2100»; Серия «Свободный ум»)
2. Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа/Под науч. ред. Д.И.Фильдштейна. изд. 2-е, доп. – М.: Баласс, 2009. – 400 с.
3. Обучение грамоте. 1 класс: поурочные планы по учебнику «Букварь» и прописям «Мои волшебные пальчики» Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Прониной. В 2-х частях/авт.- сост. С.В. Николаева. – 2-е изд., испр.. – Волгоград: Учитель, 2011. – 408 с.: ил.
4. Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Козлова С.А., Чиндилова О.В. Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования. Проверочные работы. 1 класс.-М.:Баласс, 2010.-80с. (Образовательная система «Школа 2100»)
5. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе [Текст]: от действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов [и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. -2 –е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с. – (Стандарты второго поколения)

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Литературное чтение» адресована МБОУ – СОШ № 1 г. Аркадака для обучения обучающихся 1 «Б» класса на 2014-2015 учебный год.

Особенности программы

Объём чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющие сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. В первом классе для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Формирование функционально грамотных людей – одна из важнейших задач современной школы. Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – чтению и письму, говорению и слушанию. Грамотный читатель в современном понимании – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий как техникой чтения, так и приемами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать. Поэтому данная рабочая программа ориентирована на формирование у детей художественного мышления, приобщению к литературе как искусству слова, приобретению и первичной систематизации знаний о литературе, книгах, писателях, определению своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному.

Ведущие формы и методы, технологии обучения

Для успешного решения задач курса используются разнообразные приемы и средства обучения, формы и методы организации работы. Учащиеся ведут наблюдения над языком, проводят микроисследования в области языка и речи, постепенно открывают для себя определенные стороны языковых понятий, явлений, фактов. Поисковая деятельность организуется за счет использования словарей различных типов и справочного материала, что обеспечивает привитие культуры умственного труда, учебных умений, навыков самообразования.

В процессе языковой деятельности школьники овладевают приемами анализа и синтеза, сопоставления, классификации и систематизации, умением обобщать и делать выводы, что способствует развитию лингвистического мышления, усвоению литературных понятий и их связей, совершенствованию и применению знаний в практике языка и речи.

Программа позволяет проводить обучение с использованием различных организационных форм работы (индивидуальная, работа в группах и т.д.), применять на уроках частично-поисковый, проблемный, исследовательский методы, элементы ИКТ-технологий, личностно-ориентированной технологии.

Урок в «Образовательной системе «Школа 2100» предполагает использовать следующие образовательные технологии:

- технология проблемно-диалогического обучения;
- общепредметная технология – формирование типа правильной читательской деятельности;
- проектная технология;
- технология оценивания образовательных достижений учащихся.

Особенностью содержания рабочей программы являются используемые формы, способы, средства проверки и оценки результатов обучения в соответствии с основными приоритетами образовательной программы «Школа 2100», моделью контроля и оценивания успехов учащихся:

- развитие у учащихся умений самоконтроля и самооценки;
- фиксация результатов контроля в предметных таблицах требований;
- дифференциация оценки по специальной шкале уровней успешности.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования. В соответствии со стандартом, основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Форма итоговой аттестации обучающихся 1 «Б» класса – диагностика метапредметных и личностных результатов.

Типы уроков:

- урок открытия новых знаний;
- урок комплексного применения знаний и умений (закрепление);
- комбинированный;
- урок актуализации знаний и умений (повторение);
- урок систематизации и обобщения знаний и умений;
- урок контроля знаний и умений.

Инновационные технологии, используемые для реализации данной программы:

- личностно-ориентированная технология обучения;
- технология уровневой дифференциации;
- проблемное обучение;
- игровые технологии;
- тестовые технологии;
- групповая технология;
- информационно-коммуникационные технологии;
- использование ИКТ на уроках литературного чтения;
- здоровьесберегающие технологии.

Программа строится по годам обучения в соответствии с принципами природосообразности, поэтапности, непрерывности с психолого-педагогическими особенностями обучения младших школьников. Формируемые языковые понятия соответствуют научным представлениям и в дальнейшем нуждаются лишь в углублении и более широкой конкретизации.

Общая характеристика учебного предмета

В курсе литературного чтения реализуются следующие линии развития учащихся средствами предмета.

Линии, общие с курсом русского языка:

- овладение функциональной грамотностью;
- овладение техникой чтения, приемами понимания и анализа текстов;
- овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Литературное чтение»:

- определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
- приобщение к литературе как искусству слова;
- приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

В 1 классе первоклассник познает себя и мир вокруг: людей, их взаимоотношения, природу; усваивает нормы отношения к этому миру и поведения, действия в нем – через стихи и маленькие рассказы современных детских писателей. В 1-м классе дети читают об игрушках и играх, о друзьях, родителях и детях, о животных и природе, узнают, что человек может делать интересные открытия, если научится вглядываться в окружающий его мир.

На уроках литературного чтения ведущей является технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения), обеспечивающая формирование читательской компетенции младших школьников.

Технология включает в себя три этапа работы с текстом.

I этап. Работа с текстом до чтения.

1. Антиципация (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения).

Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт.

2. Постановка целей урока с учетом общей (учебной, мотивационной, эмоциональной, психологической) готовности учащихся к работе.

II этап. Работа с текстом во время чтения.

1. Первичное чтение текста. Самостоятельное чтение в классе, или чтение-слушание, или комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся.

Выявление первичного восприятия (с помощью беседы, фиксации первичных впечатлений, смежных видов искусств – на выбор учителя).

Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста.

2. Прочитывание текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов). Анализ текста (приемы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и проч.).

Постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части.

3. Беседа по содержанию в целом. Обобщение прочитанного. Постановка к тексту обобщающих вопросов.

Обращение (в случае необходимости) к отдельным фрагментам текста, выразительное чтение.

III этап. Работа с текстом после чтения.

1. Концептуальная (смысловая) беседа по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций (истолкований, оценок) произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.
 2. Знакомство с писателем. Рассказ о писателе. Беседа о личности писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.
 3. Работа с заглавием, иллюстрациями. Обсуждение смысла заглавия. Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением.
 4. (Творческие) задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).
- Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства;

чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Конкретизация целей и задач

Цель курса - научить детей читать художественную литературу, подготовить к её систематическому изучению в средней школе, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования грамотного читателя.

В соответствии с этой целью ставятся задачи:

- формирование техники чтения и приемов понимания текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей;
- воспитание личности со свободным и независимым мышлением;
- приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов литературоведческого анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря); развитие творческих способностей детей.

Реализация программы основана на следующих принципах:

- лично-ориентированные (знакомство с целостной картиной мира и формирование оценочного отношения к миру);
- деятельностно-ориентированные (решение проблемных и творческих задач);
- культурно-ориентированные (человек должен научиться понимать окружающий мир и понимать цену и смысл своим поступкам и поступкам окружающих людей).

Специфика ОУ и контингент обучающихся

На основании Примерных программ Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объему содержания образования по предмету «Литературное чтение», в МБОУ-СОШ №1г. Аркадака с учетом ФГОС реализуется программа базового уровня.

Данный предмет входит в образовательную область «Филология». Согласно действующему в МБОУ-СОШ №1 г. Аркадака базисному учебному плану рабочая программа по курсу «Литературное чтение» предусматривает организацию процесса обучения в 1 «Б» классе (1 ступени)

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Литературное чтение» изучается в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю, 33 учебные недели).

Данный вариант рабочей программы разработан для курса «Литературное чтение» в 1 классе по Образовательной системе «Школа 2100». Программа «Литературное чтение» рассчитана на 33 учебные недели по 4 часа в неделю и составляет 132 часа. Темы уроков сформулированы согласно авторским методическим рекомендациям для учителя.

Содержание разделов учебного предмета:

Добуквенный период. Раздел I. «Говорим, рассказываем» (чтение)- 17 часов

Букварный период. Раздел II. «Учим буквы – учимся читать и писать» (чтение) – 83 часа

Литературное чтение.

Раздел 1. «Попрыгать, поиграть...» - 8 часов

- Проверочная работа №1

Раздел 2. «Наш дом» - 6 часов

- Проверочная работа №2

Раздел 3. «Ребятам о зверятах» - 9 часов

- Проверочная работа №3

Раздел 4. «Маленькие открытия» - 9 часов

- Проверочная работа №4

Срок реализации программы – 1 год.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение.

Изучение курса литературного чтения в первом классе вместе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих **целей (предполагаемые результаты):**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования первоклассников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретения умения работать с разными видами информации;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Планируемые результаты

Линии развития учащихся средствами предмета «Литературное чтение»		
<ul style="list-style-type: none"> – овладение функциональной грамотностью; – овладение техникой чтения, приемами понимания и анализа текста; – овладение умениями и навыками различных видов устной и письменной речи 	<ul style="list-style-type: none"> – определение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному, развитие умения объяснять это отношение 	<ul style="list-style-type: none"> – приобщение к литературе как к искусству слова; – приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях
1-й класс		
<ul style="list-style-type: none"> • осмысленное, правильное чтение целыми словами; • ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного; • подробный пересказ текста; • составление устного рассказа по картинке; • заучивание наизусть небольших стихотворений 	<ul style="list-style-type: none"> • высказывание своего отношения к героям прочитанных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> • соотнесение авторов, названий и героев прочитанных произведений; • умение различать рассказы и стихотворения

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Результаты деятельности			Всего часов	Дата проведения	
		личностные	метапредметные	предметные		план	факт
	Добуквенный период. Раздел I. «Говорим, рассказываем» (чтение)				17 ч		
1	Вводный урок. Мой первый школьный учебник. Календарь и календарные праздники.	оценивать поступки, в том числе неоднозначные; разрешать моральные противоречия на основе важности исполнения роли «хорошего ученика», важности познания учебы и нового; понимать важность бережного отношения человека к природе; объяснять положительные и отрицательные оценки поступков с позиции общечеловеческих ценностей; объяснять самому себе: «что во мне хорошо, а что плохо», осуществлять полезные дела,	Регулятивные: Определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками; выделять и фиксировать, проговаривать последовательность операций предметного способа действия; совместно с другими отбирать учебный материал и планировать его выполнение в ходе самостоятельной работы; оценивать (ретроспективно) свою работу по заданным учителем критериям, используя знаки, предлагать критерии для оценки освоенных действий; проводить пошаговый пооперационный взаимоконтроль и самоконтроль действий; высказывать свои	формирование необходимого уровня читательской компетенции; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.	1	01.09	
2	Животные и растения вокруг нас. Слова - названия.				1	02.09	
3	Природа вокруг нас. Знакомство с предложением.				1	04.09	
4	Летом в деревне (на даче). Составление предложений.				1	05.09	
5	Кто помогает человеку в саду и в огороде? Знакомство с текстом.				1	08.09	
6	Звуки речи и неречевые звуки. Составление текста с опорой на рисунки.				1	09.09	
7	Цирк. Подбор тематических групп слов. Составление предложений и текста.				1	11.09	
8	На рыбалке. Составление рассказа по сюжетным картинкам.				1	12.09	

9	Сказочные герои и предметы. Предложение. Текст.	вырабатывать правила поведения; объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации; прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиции разных людей.	предположения, пытаться предполагать способ его проверки, проводить взаимоконтроль, самостоятельно выбирать критерии своей работы и составлять план своей деятельности; оценивать свою работу по заданным критериям, осуществлять контроль и оценку при работе в паре. Познавательные: ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт; находить ответы на вопросы, используя учебник и свой жизненный опыт, объединять в группы слова по заданному признаку; проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; Выделять и формулировать проблему, отличать неизвестное от уже известного в способе действия в диалоге с учителем;		1	15.09	
10	Театр. Повторение основных понятий. Составление текста рассказа по сюжетным картинкам с введением диалога действующих лиц.				1	16.09	
11	Гласные звуки.				1	18.09	
12	Гласные звуки. Деление слова на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков.				1	19.09	
13	На уроке труда. Ударение. Способы его выделения.				1	22.09	
14	Деление слова на слоги, ударные и безударные слоги. Наблюдение над значением слова.				1	23.09	
15	Повторение основных изученных понятий.				1	25.09	
16	Внеклассное чтение Е. Пермяк. «Надежный человек»				1	26.09	
17	Повторение. О чём рассказывает текст.	1	29.09				

			<p>проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы, понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в 1-2 шага.</p> <p>Коммуникативные: оформлять свою мысль в устной речи, устно давать ответ на вопрос, слушать и понимать речь других, договариваться с одноклассниками, использовать специальные знаки, сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе; задавать вопросы ,необходимые для работы в парах, стараться договариваться, уметь уступать, находить общее решение, вступать в диалог; договариваться с одноклассниками, работать в паре по операциям, чередуя роли исполнителя и</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			контролера.				
	Букварный период <i>Раздел II. «Учим буквы – учимся читать и писать» (чтение)</i>				83 ч		
18	Звуки, обозначаемые буквами <i>и, г, п, т, р</i> . Разграничение понятий «звук»– «буква».	объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации. уважать иное мнение прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиции разных людей. объяснять, что связывает человека с природой, Родиной. характеризовать свой поступок определять свою позицию в многообразии мнений. характеризовать свой поступок, вырабатывать в конфликтных ситуациях правила поведения, стремиться к взаимопониманию осуществлять полезные дела,	Регулятивные: определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем. совместно с учителем и учениками давать эмоциональную оценку урока, объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия. оценивать (ретроспективно) свою работу по заданным учителем критериям, используя знаки, предлагать критерии для оценки освоенных действий совместно с учителем и учениками давать эмоциональную оценку урока, объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия. диалоге с учителем. проводить пошаговый, послеоперационный взаимоконтроль и	формирование необходимого уровня читательской компетенции; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами	1	30.09	
19	Чтение слогов и слов с буквами <i>и, г, п, т, р</i> .				1	02.10	
20	Гласный звук [о], буква <i>о</i> .				1	03.10	
21	Чтение слогов и слов с изученными буквами.				1	06.10	
22	Заглавная буква <i>о</i> в именах людей. Упражнения в чтении слогов и слов с изученными буквами.				1	07.10	
23	Гласный звук [а], буква <i>а</i> .				1	09.10	
24	Гласный звук [ы], гласная буква <i>ы</i> .				1	10.10	
25	Буквы <i>Г, П, Т, Р</i> . Упражнения в чтении слов.				1	13.10	
26	Буквы <i>И, и</i> . Упражнения в чтении.				1	14.10	
27	Согласные звуки [н], [н´]. Буква <i>н</i> .				1	16.10	
28	Согласные звуки [к], [к´], буква <i>к</i> .	1	17.10				
29	Упражнения в чтении. Знакомство с	1	20.10				

	местоимениями <i>он, она, оно, они.</i>	вырабатывать правила поведения	самоконтроль действий, состоящих из нескольких операций, опираясь на схему способа.	рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.			
30	Внеклассное чтение Г. Цыферов «Про чудака-лягушонка»	объяснять положительные и отрицательные оценки с позиции общечеловеческих ценностей. объяснять, что связывает человека с природой, Родиной.	объяснять, для чего нужно контролировать свои действия и оценивать их, определять сходство и различия своих действий с образцом, учиться отличать верно выполненное задание от неверного.		1	21.10	
31	Гласный звук [у], буквы У, у.	ценностей. объяснять, что связывает человека с природой, Родиной.	объяснять, для чего нужно контролировать свои действия и оценивать их, определять сходство и различия своих действий с образцом, учиться отличать верно выполненное задание от неверного.		1	23.10	
32	Упражнения в чтении. Работа над интонацией.	оценивать поступки, разрешать моральные противоречия на основе важности исполнения роли «хорошего ученика», важности познания учебы и нового.	осуществлять контроль и оценку при работе в паре. высказывать свою версию, пытаться предлагать способ проверки, совместно с учителем и учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса.		1	24.10	
33	Согласные звуки [с], [с´], буква с.	осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения	Познавательные: проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы, понимать необходимость дополнительной информации для решения задач. понимать		1	27.10	
34	Упражнения в чтении слов, предложений, текста с изученными буквами.	понимать важность бережного отношения к природе.			1	28.10	
35	Упражнения в чтении слов, предложений, текста с изученными буквами.	осознавать важность исполнения роли			1	30.10	
36	Упражнения в чтении. Знакомство с предлогами и словами, которые отвечают на вопрос «как?»				1	31.10	
37	Упражнения в чтении. Предлоги и слова, которые отвечают на вопрос «как?»				1	10.11	
38	Согласные звуки [л], [л´], [м], [м´], буквы л, м.				1	11.11	
39	Упражнения в чтении.				1	13.11	
40	Заглавные буквы К, Н.				1	14.11	
41	Чтение слов с буквами К к, Н н.				1	17.11	
42	Упражнения в чтении. Наблюдение за				1	18.11	

	однокоренными словами. Заглавная и строчная буквы С, с	«хорошего ученика», познания учебы и нового. объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации	необходимость дополнительной информации для решения задач. ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам. понимать необходимость дополнительной информации для решения задач.				
43	Повторение и закрепление пройденного материала.	объяснять положительные и отрицательные оценки с позиции общечеловеческих ценностей. понимать важность различия «красивого» и «некрасивого»	задавать вопросы, необходимые для работы в паре, в группе: «ты согласен?» «ты не возражаешь?» «Почему ты так считаешь?».		1	20.11	
44	Чтение текстов с изученными буквами. Знакомство с новым знаком препинания в конце предложения – многоточием.	осознавать важность исполнения роли «хорошего ученика», познания учебы и нового	Работать в паре по ролям, чередуя роли, уметь уступать, находить общее решение. оформлять свою мысль в устной и письменной речи, устно давать ответ на вопрос. договариваться с одноклассниками, работать в паре по операциям.		1	21.11	
45	Заглавные буквы Л, М.		обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии.		1	24.11	
46	Упражнения в чтении и анализе текста.				1	25.11	
47	Слушаем, чтобы понять и запомнить (отрывок из сказки К. Чуковского «Доктор Айболит»). Упражнения в чтении и анализе текста.				1	27.11	
48	Согласный звук [ш], буква ш.				1	28.11	
49	Чтение слов, предложений, текстов с буквой ш.				1	01.12	
50	Буквы Ш, ш. Упражнения в чтении.				1	02.12	
51	Упражнения в чтении.				1	04.12	
52	Чтение слов, текстов с изученными буквами.				1	05.12	
53	Различение звуков [с], [ш] при чтении.				1	08.12	

54	Буквы А, а.			1	09.12	
55	Проверка техники чтения.			1	11.12	
56	Внеклассное чтение. Стихи В. Берестова.			1	12.12	
57	Согласные звуки [д], [д'], буква д.			1	15.12	
58	Упражнения в чтении.			1	16.12	
59	Согласные звуки [в], [в'], буква в. Заглавная буква Д, строчная в. Упражнения в чтении. Практическое знакомство с суффиксами на примере –ушк-			1	18.12	
60	К.Д. Ушинский «Моё Отечество»			1	19.12	
61	Заглавная буква В. Упражнения в чтении слов, предложений, текстов с буквой В.			1	22.12	
62	Упражнения в чтении предложений и текстов с буквой е.			1	23.12	
63	Чтение слов, текстов с изученными буквами.			1	25.12	
64	Строчная гласная буква ё. Повторение и закрепление введенных понятий.			1	26.12	
65	Заглавные буквы Е, Ё. Упражнения в чтении.			1	29.12	
66	Упражнения в чтении. Чтение слов с изученными буквами. Знакомство с			1	12.01	

	приставкой					
67	Согласные звуки [б], [б´], буква б.				1	13.01
68	Упражнения в чтении. Дальнейшее развитие умения видеть в слове его части.				1	15.01
69	Упражнения в чтении. Работа с текстом.				1	16.01
70	Заглавная буква Б. Упражнения в чтении.				1	19.01
71	Согласные звуки [з], [з´], буква з.				1	20.01
72	Буквы З, з. Повторение парных звонких и глухих согласных.				1	22.01
73	Буква я, звуки [а], [й´ а].				1	23.01
74	Упражнения в чтении слов с буквами Я, я.				1	26.01
75	Согласные звуки [х], [х´], буква х. Слова – междометия.				1	27.01
76	Согласный звук [ж], буква ж.				1	29.01
77	Буквы Х, Ж. Упражнения в чтении.				1	30.01
78	Чтение слов, текстов с изученными буквами. Работа с текстом.				1	02.02
79	Согласный звук [й], буквы й, Й.				1	03.02
80	Согласный звук [й], буквы				1	05.02

	й, Й. Слова, которые отвечают на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i>					
81	Согласный звук [ч´], буква ч.				1	06.02
82	Буквы Ч, ч. Упражнения в чтении.				1	16.02
83	Согласные звуки [ц], [щ´], буквы ц, щ.				1	17.02
84	Буквы Ц, Щ. Упражнения в чтении.				1	19.02
85	Внеклассное чтение. Шведская сказка «Мудрый крестьянин».				1	20.02
86	Согласные звуки [ф], [ф´], буква ф.				1	23.02
87	Буквы Ф, ф. Упражнения в чтении.				1	24.02
88	Гласный звук [э], буква э.				1	26.02
89	Буквы Э, э. Упражнения в чтении.				1	27.02
90	Внеклассное чтение. Н. Сладков «Лесные сказки».				1	02.03
91	Буква ю, звуки [у], [й, у].				1	03.03
92	Знакомство с суффиксом. Упражнения в чтении.				1	05.03
93	Упражнения в чтении слов с буквами Ю, ю.				1	06.03
94	Буква ь.				1	09.03
95	Разделительный ь.				1	10.03

96	Буква ъ.				1	12.03	
97	Алфавит. Упражнения в чтении.				1	13.03	
98	Праздник «Прощай, Букварь!»				1	16.03	
99	Проверка техники чтения				1	17.03	
100	Внеклассное чтение К.Д. Ушинский «Четыре желания».				1	19.03	
	Литературное чтение. 32 часа						
	Раздел 1. «Попрыгать, поиграть...»				8 ч		
101	Знакомство с новым учебником по литературному чтению «Капельки солнца». <i>Урок вежливости. Как надо здороваться.</i>	понимать и принимать мысль о разнообразии мнений читателей по прочитанному произведению, терпимо относиться к мнениям других читателей.	Регулятивные: определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя, проговаривать последовательность действий, проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе проверочных работ.	формирование необходимого уровня читательской компетенции; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие	1	20.03	
102	Любимые игрушки. (А. Барто «Я выросла», Я.Аким «Мой конь», С.Чёрный «Про девочку, которая нашла своего мишку»)	Личностные: понимать и принимать мысль о разнообразии мнений читателей по прочитанному произведению, терпимо относиться к мнениям других читателей.	Познавательные: ориентироваться в учебнике, предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нем представлены, находить ответы на вопросы в тексте, в иллюстрациях, составлять план произведения.		1	31.03	
103	Настоящие друзья детства. (В.Драгунский «Друг детства»)	понимать и принимать мысль о разнообразии мнений читателей по прочитанному произведению, терпимо относиться к мнениям других читателей.	Коммуникативные:		1	02.04	

Д	В. Берестов «Про машину», А. Барто «Кукла», «С утра на лужайку», С. Маршак «Цирк шапито» Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» отрывок), А. Барто «Мальши...» Г. Остер «Вредные советы», А. Барто «Мальши среди двора», И. Демьянов «Скакалочка». <i>Второй урок вежливости.</i> Как надо дарить подарки.
104	Играть – это увлекательно! (Е. Чарушин «Никита- охотник»)
105	Игры в слова. (Г.Остер «Вредные советы», Ю. Мориц «Попрыгать-поиграть...», А. Барто «Игра в слова», И.Токмакова «Плим», «Динь-дон...». С.Маршак «Вот маленький плюшевый слон...»)
Д	Э. Успенский «Удивительное дело», Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (отрывок) <i>Третий урок вежливости .</i> Как нужно играть.

использовать самостоятельно специальные знаки при организации коммуникации между учащимися, работать в паре, выслушивать друг друга	тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания			
		1	03.04	
		1	06.04	

106	Почему Незнайка не стал поэтом? Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (отрывок)				1	07.04	
107	Как найти настоящих друзей? Проверочная работа № 1 по разделу «Попрыгать, поиграть...».				1	09.04	
108	Развитие речи. Устные рассказы детей о своих игрушках. Внеклассное чтение «Об играх и игрушках».				1	10.04	
Раздел 2 «Наш дом»					6 ч		
109	Что можно увидеть в обычном дворе. (Г.Цыферов «Что у нас во дворе?»)	расширять представления о ценности жизни, соблюдать правила	Регулятивные: высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника, проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе своих работ.	формирование необходимого уровня читательской компетенции; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передавать содержание	1	13.04	
110	О младших сестренках и братишках. (В.Драгунский «Сестра моя Ксения», А. Барто «Две сестры глядят на братца», Я.Аким «Мой брат Миша»)	жизнебезопасности в школе, классе, стремиться проявлять терпимость и доброту к людям и всему живому.	Познавательные: определять тематику и главную мысль произведения, сравнивать произведения по теме, главной мысли, работать над заглавием текста, делать выводы, участвовать в обсуждении.		1	14.04	
111	О детях и их родителях. (А. Барто «Разлука», «Одиночество», Г. Граубин «Окно» Э. Мошковская «Грудный путь»)				1	16.04	
112	Конкурс на лучшее чтение стихотворений.		Коммуникативные: договариваться совместно с		1	17.04	

	<i>Четвертый урок вежливости.</i> Правила гигиены. (Г.Остер «Вредные советы», стихи И.Демьянова)		учителем о правилах поведения и общения на уроке и следовать им, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания			
Д	М. Коршунов «Дом в Черемушках» (отрывок). Б. Заходер «Два и три», М. Зощенко «Глупая история»						
113	Повторение по разделу «Наш дом». Стихи В.Бирюкова и О.Григорьева Проверочная работа № 2 по разделу «Наш дом»				1	20.04	
114	Развитие речи. Подробный пересказ с опорой на план и ключевые слова. Внеклассное чтение «Стихи о детях и родителях»				1	21.04	
	Раздел 3 «Ребятам о зверятах»				9 ч		
115	Очень разные животные. (Б. Заходер «Мохнатая азбука»)	иметь представления об этикетных нормах поведения в процессе	Регулятивные: работать по плану, предложенному учителем, оценивать свою работу по заданным учителем критериям, проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе работ, представленных в	формирование необходимого уровня читательской компетенции; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного	1	23.04	
116	Разные азбуки	коммуникации с другими читателями.			1	24.04	
Д	П. Пришвин «Медведь».						
117	Веселые и грустные стихи				1	27.04	

	о животных (Г.Граубин «У ручья» и «Беспокойные мыши», С.Чёрный «Слоник, слоник...»). <i>Пятый урок вежливости.</i> Как вести себя в гостях у природы.	учебнике. Познавательные: проводить несложные наблюдения по плану и делать самостоятельные выводы, находить ответы на вопросы, используя учебник и свой жизненный опыт, подробно пересказывать тексты, создавать модели работы рассказом, с иллюстрацией. Коммуникативные: стараться договариваться, уметь уступать, находить общее решение, работать в небольших группах и распределять роли, адекватно оценивать свои умения, слушать и понимать речь других, читать выразительно целыми словами текст и пересказывать его.	произведения; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания			
118	Какие сны снятся щенкам? (Е.Чарушин «Томкины сны»)			1	28.04	
Д	С.Михалков «Щенок»					
119	Отношения человека и собаки (Ю.Коваль «Дик и черника», А.Шибяев «Без ужина»)			1	30.04	
120	«Любитель» живой природы. (М.Коршунов «Рисунок с природы»)			1	01.05	
Д	М.Коршунов «Дом в Черёмушках» (отрывок)					
121	Стихи о кошках и котятках. (Д.Хармс «Удивительная кошка»), И. Токмакова «Котята».			1	04.05	
122	Выдуманные и невыдуманные истории о животных и людях. (Ю. Мориц «Ворона», В.Вересаев «Братишка»). <i>Шестой урок вежливости.</i> «Как содержать домашних животных»			1	05.05	

123	<p>Развитие речи. Выразительное чтение любимых стихотворений, отрывков прозы. Обобщение по разделу «Ребятам о зверятах». Проверочная работа № 3 по разделу «Ребятам о зверятах» Внеклассное чтение «Произведения о животных»</p>				1	07.05	
	Раздел № 4 «Маленькие открытия»				9 ч		
124	Маленькие открытия поэтов в стихах об осени (Г.Граубин «Сон», «Шишкопад», В.Бирюков «Сентябрь», Т.Золотухина «Лужи-зеваки»).	замечать разнообразие человеческих эмоций, чувств, настроений, которые проявляются в ответ на мнение о прочитанном произведении.	Регулятивные: проводить пошаговый взаимоконтроль и самоконтроль действий, опираясь на схему способа, находить ошибки, соотносить их с операциями способа действия, оценивать свои достижения на основе проверочных работ. Коммуникативные: слушать и понимать речь других, выразительно читать и пересказывать текст. Познавательные: классифицировать книги по подтемам, учиться делать выводы в результате совместной работы класса и	формирование необходимого уровня читательской компетенции; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану,	1	08.05	
125	Волшебная осень (В.Песков «Листья падают с клёнов», И.Токмакова «Туман», «Осень».				1	11.05	
126	Каким увидел ноябрь писатель Николай Сладков. (Н.Сладков «Почему ноябрь пегий?»))				1	12.05	
127	Звуки и краски зимы. (Е.Благинина «Улетают, улетели...», Т.Золотухина «Метель», И.Токмакова «Медведь»)				1	14.05	

Д	Н. Сладков «Песенки подо льдом», И. Токмакова «Куда в машинах снег везут?»		учителя, вести наблюдения и записывать их по плану.	составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания			
128	Как нарисовать словами весну. (Н.Сладков «Шапки долой!», И.Токмакова «Весна»)				1	15.05	
Д	Н. Сладков «Бегство цветов», Г. Новицкая «Зонтик», С. Маршак «Дождь», А. Чутковская «Ночью дождь...»						
129	Удивительные цветы. (К.Паустовский «Приточная трава»)				1	18.05	
130	Маленькие открытия писателя М.Пришвина (рассказ «Берестяная трубочка»)				1	19.05	
Д	А. Александров «Лесные шорохи», Г. Скребицкий «Лесной голосок»						
131	«Эту чудную картину я увидел из окна...» (Ю.Мориц «Что над чем»). Проверочная работа № 4 по разделу «Маленькие открытия».				1	21.05	
132	Заключительный урок по учебнику «Капельки солнца» Развитие речи. Самостоятельно				1	22.05	

подготовленное выразительное чтение любимых произведений Внеклассное чтение «Рассказы о временах года».						
---	--	--	--	--	--	--

Описание учебно – методического и материально-технического

обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств учебно-методического, материально-технического обеспечения	Число		Примечания
		По требованию	фактически	
1.	Основная литература для учителя:			
	1. Обучение грамоте. 1 класс: поурочные планы по учебнику «Букварь» и прописям «Мои волшебные пальчики» Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Прониной. В 2-х частях/авт.- сост. С.В. Николаева. – 2-е изд., испр.. – Волгоград: Учитель, 2011. – 408 с.: ил.	1	1	
	2. Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Козлова С.А., Чиндилова О.В. Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования. Проверочные работы. 1 класс.- М: Баласс, 2010.-80с. (Образовательная система «Школа 2100»).	1	1	
	Основная литература для учащихся:			
	1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Литературное чтение. 1 класс. («Капельки солнца»).- Изд. 3-е, испр.-М.: Баласс, 2011.-208с., ил. (Образовательная система «Школа 2100»)	20	20	
	2. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. «Букварь». Учебник для первоклассников. – 3-е изд., испр. М.: «Баласс», 2010 г	20	20	
	3. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Тетрадь по литературному чтению. 1 класс.- Изд. 3-е, испр.-М.: Баласс; Школьный дом, 2011.-64с.	20	20	
Дополнительная литература:				
1. Обучение грамоте. 1 класс: поурочные планы по учебнику «Букварь» и прописям «Мои волшебные пальчики» Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Прониной. В 2-х частях/авт.- сост. С.В. Николаева. – 2-е изд., испр.. – Волгоград: Учитель, 2011. – 408 с.: ил.	необходимо иметь в наличии	имеется в наличии		
2. Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Козлова С.А., Чиндилова О.В. Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования. Проверочные работы. 1 класс.- М: Баласс, 2010.-80с. (Образовательная система «Школа 2100»).				
3. Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ.				

	Дошкольное образование. начальная школа/Под науч. ред. Д.И.Фильдштейна. изд. 2-е, доп. – М.: Баласс, 2010. – 400 с. 4. Уроки литературного чтения в 1-м классе по учебнику «Капельки солнца». Методические рекомендации для учителя. Авторский коллектив: Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина, О.В. Чиндилова. – Изд. 3-е, перераб. - М.: «Баласс», 2011.			
2.	Печатные пособия: Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева «Методические рекомендации для учителя» – Москва «БАЛАСС», 2011 г. Толковый словарь к учебнику «Литературное чтение» («Маленькая дверь в большой мир») – Москва «БАЛАСС», 2012 г	1 1	1 1	
3.	Технические средства обучения: Мультимедийный проектор Компьютер Интерактивная доска Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц	1 1 1 1	1 1 1 1	
4.	Экранно-звуковые пособия: 1. Интернет – материалы: 1. http://www.nachalka.com/ - сайт для учителей и детей и их родителей 2. http://www.openclass.ru/conspects - сайт для учителей 3. http://www.proshkolu.ru - сайт для учителей 4. Мегаэнциклопедия портала «Кирилл и Мефодий» - http://www.megabook.ru 5. Сайт для детей (Сказки, стихи и рассказы) - http://www.lukoshko.net/menupush.shtml	необходимо иметь в наличии в сети интернет	имеются в наличии в сети интернет	

	<p>2. Образовательные диски:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Электронное издание «Энциклопедия Кирилла и Мефодия», Республиканский мультимедиа центр, Москва, 2009 г. 2. С. Зарев Мультипликационные УРОКИ ОСТОРОЖНОСТИ (обучающая программа) © 2006 ТО «Маски», © 2006 ООО «Правильное кино». 3. С. Зарев Мультипликационные УРОКИ ХОРОШЕГО ПОВЕДЕНИЯ (обучающая программа) © 2006 ТО «Маски», © 2006 ООО «Правильное кино». 4. С. Зарев Мультипликационная Азбука- малышка (обучающая программа) © 2006 ТО «Маски», © 2006 ООО «Правильное кино». <p>3. Электронные пособия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Азбука для малышей» (№1) 2. «Азбука для малышей» (№2) 3. «Азбука для малышей» (№3) 4. «Азбука для малышей» (№4) 	<p>необходимо иметь в наличии в сети интернет</p> <p>необходимо иметь в наличии в сети интернет</p>	<p>имеются в наличии в сети интернет</p> <p>имеются в наличии в сети интернет</p>	
<p>5.</p>	<p>Оборудование кабинета: Учебные столы 2-местные с комплектом стульев Стол учительский Доска Шкафы для хранения учебников, дидактического материала, пособий</p>	<p>28 мест</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>	<p>28 мест</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>	