

**«Согласовано»**

Заместитель директора по УВР  
МБОУ – СОШ № 1 г. Аркадака  
\_\_\_\_\_/Княжева И.В./  
« 30» августа 2014 г.

**« Утверждаю»**

Директор МБОУ – СОШ №1 г. Аркадака  
\_\_\_\_\_/ Марченко Н.С./  
приказ № 277  
« 30» августа 2014 г.

**Рабочая программа педагога  
Болтышевой Ольги Юрьевны,  
учителя начальных классов,  
I квалификационной категории,  
МБОУ – СОШ №1 г. Аркадака Саратовской области  
по риторике  
2 «А» общеобразовательного класса**

**«Рассмотрено»**

на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от  
« 30» августа 2014 г.

**« Рассмотрено»**

Руководитель МО  
\_\_\_\_\_/ Быкова Л.Ю./  
протокол № 1 от  
от « 30» августа 2014 г.

## Учебно-тематическое планирование по риторике

Класс: 2 «А»

Учитель: Болтышева Ольга Юрьевна

Количество часов:

Всего 34 часов; в неделю 1 часов.

Плановых контрольных работ – 0 часов

Проверочных контрольных работ – 0 часов

Административных контрольных работ – 0 часов

Программа разработана на основе примерной программы начального общего образования по риторике, авторской учебной программы «Риторика» Т.А. Ладыженской; соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, учебнику «Детская риторика»: 2 класс, (под руководством доктора педагогических наук, профессора Т.А. Ладыженской).

Учебники :

«Детская риторика» (под руководством доктора педагогических наук, профессора Т.А. Ладыженской).

### Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Риторика» адресована МБОУ – СОШ № 1 г. Аркадака для обучения обучающихся 2 «А» класса на 2014-2015 учебный год.

В рабочей программе дается условное распределение учебных часов по разделам курса.

Особенности программы:

Безусловно, изучение предмета «Риторика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования. **Цель риторики как предмета филологического цикла – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.** Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. Риторика как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества»

Типы и характеристика урока:

- Урок усвоения новых знаний
- Комбинированный урок
- Урок систематизации и обобщения знаний и умений.
- Урок комплексного применения новых знаний и умений.
- Урок контроля знаний и умений
- Урок актуализации знаний и умений

Инновационные технологии, используемые для реализации данной программы:

Личностно-ориентированная технология обучения

Технология уровневой дифференциации

Проблемное обучение

Исследовательские технологии

Игровые технологии

Тестовые технологии

Групповая технология

Технология модульного обучения  
Информационно-коммуникационные технологии  
Использование ИКТ на уроках  
Здоровьесберегающие технологии

#### Общая характеристика учебного предмета

Являясь предметом гуманитарного цикла, риторика даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

Кратко охарактеризуем риторiku как учебный предмет. В структуре курса риторики можно выделить два смысловых блока:

*Первый блок – «Общение»* даёт представление о

- сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;
- компонентах коммуникативной ситуации: **кто, кому, зачем, что, как, где, когда** говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

*Второй блок – «Речевые жанры»* – даёт сведения о

- тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;
- типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);
- речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

Конкретизация целей и задач:

Цель риторики как предмета филологического цикла – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь. Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

#### Специфика ОУ и контингентов обучающихся:

На основании примерной программы Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объему содержания образования по предмету «Риторика» в МБОУ-СОШ № 1 г. Аркадака с учетом ФГОС реализуется программа базисного уровня. Согласно действующему в МБОУ-СОШ № 1 г. Аркадака базисного плана рабочей программы по курсу «Риторика» предусматривает организацию процесса обучения во 2 «А» классе (1 ступени).

#### Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Риторика» изучается с 1 по 4 класс, во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Если в условиях данного учебного заведения нет возможности включить риторику в число базовых учебных предметов, то целесообразно организовать обучение ей во второй половине дня. Важность этого предмета для младших школьников подчеркивается тем, что «Риторика» рекомендована для внеурочной деятельности новым стандартом.

#### Личностные, метапредметные и предметные результаты

Эти результаты в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:

– на уровне **личностных результатов** – «овладение начальными навыками *адаптации в динамично развивающемся мире*», *«развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»*; *«развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей»* и т.д.;

– на уровне **метапредметных результатов** – «овладение навыками смыслового чтения *текстов различных стилей и жанров* в соответствии с целями и задачами; *осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах*»; «овладение *логическими действиями* сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, построения рассуждений»; *«готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий»*; *готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета*»; опираться на *«использование знаково-символических средств представления информации для решения учебных и практических задач»* и т.д.;

– на уровне **результатов в предметной области «Филология»** – «овладение первоначальными представлениями о *нормах* русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; *умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач* и т.д.

Таким образом, риторика, как предмет филологического цикла, помогает решению задач, которые ставятся новым стандартом при обучении русскому языку и литературному чтению.

Планируемые результаты учебной деятельности:

Безусловно, результаты изучения предмета «Риторика» достигаются учащимися постепенно, при освоении ими программы обучения риторике в каждом классе. Охарактеризуем эти результаты для 1–4-го классов.

2-й класс

**Личностными результатами** изучения курса риторики во 2-м классе является формирование следующих умений:

- *осознавать* разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
- *осознавать* свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
- *оценивать* свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
- *объяснять* правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих учебных действий:

- *формулировать* задачу чтения, *выбирать* вид чтения (ознакомительное, изучающее);
- *пользоваться* приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова;
- *отличать* подробный пересказ от краткого;
- *знать* два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа;
- *пользоваться* приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;
- *пользоваться* приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *реализовывать* устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, *определять* цель рассуждения (доказать, объяснить), *формулировать* тезис (то, что доказывается или объясняется) и *приводить* в качестве доказательства ссылку на правило, закон;
- *реализовывать* устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи;
- при выполнении некоторых заданий учебника *осознавать* недостаток информации, *использовать* дополнительные сведения из словарей;
- *делать* выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

**Предметными результатами** изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *характеризовать* речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи;
- *определять* вид речевой деятельности, *характеризовать* её особенности;
- *планировать* адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности;
- *осознавать* значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения;
- уместно *пользоваться* изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания;

- *оценивать* правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, *обращаться* к нормативным словарям за справкой;
- *анализировать* уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения;
- *продуцировать* уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения;
- *определять* тему, основную мысль несложного текста;
- *определять* структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку);
- *подбирать* заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);
- *анализировать* и *продуцировать* невыдуманные рассказы, *соотносить* речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;
- *разыгрывать* диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;
- *сочинять* продолжение диалогов разных персонажей, сказочных историй;
- *давать* оценку невежливому речевому поведению.

**Тематическое планирование**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Результаты деятельности			Всего часов	Дата проведения	
		личностные	метапредметные	предметные		План	Факт
	<b>ОБЩЕНИЕ (1 часть)</b>			<b>17</b>			
1	1) Проверь себя. (Повторение изученного в 1-м классе.)	является формирование следующих умений: – <i>осознавать</i> разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения; – <i>осознавать</i> свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях; – <i>оценивать</i> свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в	– <i>формулировать</i> задачу чтения, <i>выбирать</i> вид чтения (ознакомительное, изучающее); – <i>пользоваться</i> приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова; – <i>отличать</i> подробный пересказ от краткого; – <i>знать</i> два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; – <i>пользоваться</i> приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа;	– <i>характеризовать</i> речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи; – <i>определять</i> вид речевой деятельности, <i>характеризовать</i> её особенности; – <i>планировать</i> адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности; – <i>осознавать</i> значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения; –уместно	1	6.09	
	<b><u>ЧЕМУ УЧИТ РИТОРИКА</u></b>				<b>3</b>		
2	2) Наука риторика.				1	13.09	
3	3) Компоненты речевой ситуации: <b><i>кто</i></b> (адресант) – <b><i>кому</i></b> (адресат) <b><i>что</i></b> (содержание высказывания) Говорит–пишет.				1	20.09	
4	4) Твои речевые роли.				1	27.09	
	<b><u>КАК МЫ ГОВОРИМ</u></b>				<b>4</b>		
5	5) Темп. Громкость. (Повторение.)				1	4.10	



6	6) То же слово, да не так бы молвить (тон речи).	данной ситуации; – <i>анализировать</i> тактичность речевого поведения в семье; – <i>объяснять</i> правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов	– <i>пользоваться</i> приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова; – <i>реализовывать</i> устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, <i>определять</i> цель рассуждения (доказать, объяснить), <i>формулировать</i> тезис (то, что доказывается или объясняется) и <i>приводить</i> в качестве доказательства ссылку на правило, закон; – <i>реализовывать</i> устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи; – при выполнении	<i>пользоваться</i> изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания; – <i>оценивать</i> правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, <i>обращаться</i> к нормативным словарям за справкой; – <i>анализировать</i> уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения; – <i>продуцировать</i> уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения; – <i>определять</i> тему,	1	11.10	
7	7) Настроение, чувства и тон говорящего.				1	18.10	
8	8) Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд.				1	25.10	
	<b><u>УЧУСЬ СЛУШАТЬ</u></b>				<b>5</b>		
9	9) Мы слушаем – нас слушают.				1	15.11	
10	10) Сигнал принят, слушаю!				1	22.11	
11	11) Слушаем и стараемся понять, выделяем непонятное.				1	29.11	
12	12) Слушаем, как говорят.				1	6.12	
13	13) Слушаем на уроке, слушаем целый день!				1	13.12	
	<b><u>ВЕЖЛИВАЯ ПРОСЬБА</u></b>				<b>2</b>		
14	14) Вежливая просьба.				1	20.12	
15	15) Скрытая просьба.				1	27.12	
	<b><u>УЧУСЬ ЧИТАТЬ И ПИСАТЬ</u></b>				<b>2</b>		

16	16) О чём нам говорит шрифт.		некоторых заданий учебника <i>осознавать</i> недостаток информации, <i>использовать</i> дополнительные сведения из словарей; – <i>делать</i> выводы и обобщения в результате совместной работы класса.	основную мысль несложного текста; – <i>определять</i> структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку); – <i>подбирать</i> заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.); – <i>анализировать</i> и <i>продуцировать</i> невыдуманные рассказы, <i>соотносить</i> речевое содержание рассказа с задачей рассказчика; – <i>разыгрывать</i> диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника; – <i>сочинять</i> продолжение диалогов разных персонажей.	1	17.01	
17	17) Рисунки, иллюстрации, таблицы, схемы...				1	24.01	
<b>ТЕКСТ (II часть)</b>					<b>17</b>		
	<b><u>ТЕМА II</u></b>	является	– <i>формулировать</i>	– <i>характеризовать</i>	<b>3</b>		

	<b><u>ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ</u></b>	формирование следующих умений: – <i>осознавать</i> разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения; – <i>осознавать</i> свои речевые роли в различных коммуникативн ых ситуациях; – <i>оценивать</i> свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации; – <i>анализировать</i> тактичность речевого поведения в семье;	задачу чтения, <i>выбирать</i> вид чтения (ознакомительное, изучающее); – <i>пользоваться</i> приёмами чтения учебного текста: ставить вопрос к заголовку и от заголовка, выделять ключевые слова; – <i>отличать</i> подробный пересказ от краткого; – <i>знать</i> два основных приёма сжатия (компрессии) текста для реализации краткого пересказа; – <i>пользоваться</i> приёмами сжатия текста для продуцирования сжатого пересказа; – <i>пользоваться</i> приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова; – <i>реализовывать</i> устные и письменные рассуждения как	речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи; – <i>определять</i> вид речевой деятельности, <i>характеризовать</i> её особенности; – <i>планировать</i> адекватный для данной ситуации вид речевой деятельности; – <i>осознавать</i> значение тона, смыслового ударения как несловесных средств устного общения; –уместно <i>пользоваться</i> изученными свойствами устной речи для реализации задачи своего высказывания; – <i>оценивать</i> правильность речи с				
18	18) Тема, основная мысль, заголовок.				2	31.01 7.02		
19	19)(Повторение.)							
20	20) Опорные слова.				1	14.02		
	<b><u>ПЕРЕСКАЗ</u></b>				<b>3</b>			
21	21) Подробный пересказ.				1	21.02		
22	22) Краткий пересказ.				1	7.03		
23	23) План.				1	28.02		
	<b><u>ВЕЖЛИВЫЙ ОТКАЗ</u></b>				<b>2</b>			
24	24) Согласие или отказ.				1	14.03		
25	25) Отказывай, не обижая. Ответы на отказ.				1	21.03		

	<b><u>ТИПЫ ТЕКСТОВ</u></b>	– <i>объяснять</i> правила вежливого поведения, опирающиеся на учёт особенностей разных коммуникантов .	текстов определённой структуры, <i>определять</i> цель рассуждения (доказать, объяснить), <i>формулировать</i> тезис (то, что доказывается или объясняется) и <i>приводить</i> в качестве доказательства ссылку на правило, закон; – <i>реализовывать</i> устные и письменные высказывания – описания хорошо знакомых предметов, животных, подчиняя описание его основной мысли, анализировать и учитывать особенности описания в учебно-научной речи; – при выполнении некоторых заданий учебника <i>осознавать</i> недостаток информации, <i>использовать</i> дополнительные сведения из словарей;	точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, <i>обращаться</i> к нормативным словарям за справкой; – <i>анализировать</i> уместность, эффективность реализации речевых жанров просьбы, вежливого отказа на просьбу в различных ситуациях общения; – <i>продуцировать</i> уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения; – <i>определять</i> тему, основную мысль несложного текста; – <i>определять</i> структурно-смысловые части текста (начало, основную часть,	<b>1</b>		
26	26) Типы текстов				1	4.04	
	<b><u>РАССУЖДЕНИЕ</u></b>			<b>3</b>			
27	27) Рассуждение. Примеры в рассуждении.			1	11.04		
28	28) Ссылка на правило, закон.			1	18.04		
29	29) Точные и неточные объяснения.			1	25.04		
	<b><u>ОПИСАНИЕ</u></b>			<b>2</b>			
30	30) Описание, признаки предмета.			1	2.05		
31	31) Описание в объявлении, загадки-описания, сочини загадку.			1	16.05		
	<b><u>НЕВЫДУМАННЫ Й РАССКАЗ</u></b>			<b>2</b>			

32	32) Было или придумано, части рассказа.		– <i>делать</i> выводы и обобщения в результате совместной работы класса.	концовку); – <i>подбирать</i> заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью и т.д.);	1	20.05	
33	33) Хочу вам рассказать.			– <i>анализировать</i> и <i>продуцировать</i> невыдуманные рассказы, <i>соотносить</i> речевое содержание рассказа с задачей рассказчика;	1	23.05	
	<b><u>ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ</u></b>			– <i>разыгрывать</i> диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника;	<b>1</b>		
34	34) Чему мы научились на уроках риторики?			– <i>сочинять</i> продолжение диалогов разных персонажей.	1	25.05	

**Описание учебно – методического и материально-технического  
обеспечения образовательного процесса.**

№ п/п	Наименование объектов и средств учебно – методического и материально – технического обеспечения	Число		Примечание
		по требованию	фактически	
<b>1</b>	<p><b>Основная</b></p> <p><b>литература для учителя :</b></p> <p><i>Учебник:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В.</i> Уроки риторики в школе. Книга для учителя. – М. : Баласс; Ювента. В книге раскрывается процесс обучения по учебным пособиям «Детская риторика», «Школьная риторика», «Риторика» для 1–11-го классов в соответствии с образовательной программой «Школа 2100». Авторы рассказывают о современной риторике общения: её содержании, программе, специфике этого учебного предмета, об особенностях построения уроков риторики; приводят разработки уроков для разных классов.</li> <li>• <i>Ладыженская Н.В.</i> Обучение успешному общению. Речевые жанры. Книга для учителя / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М. : Баласс; Ювента. В пособии рассматривается реализованная в учебниках риторики технология обучения речевым жанрам как разновидностям текста, которые реально существуют в жизни и которыми нужно овладеть, чтобы общение было успешным. Каждая глава содержит необходимые теоретические сведения и разработки уроков (их в общей сложности 26).</li> </ul> <p><b>литература для учащихся : Учебники:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Детская риторика» <i>Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В.</i> – М. : Баласс; Ювента.</li> </ul>	<p>1</p> <p>необходимо иметь</p> <p>26</p>	<p>1</p> <p>имеется в наличии</p> <p>26</p>	

2	<b>Печатные пособия</b>			
3	<b>Технические средства обучения</b>			
	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.	1	1	
	Компьютер.	1	1	
	Интерактивная доска	необходимо иметь	имеется в наличии	
4	<b>Экранно – звуковые пособия</b>			
	<b>1. Интернет – материалы:</b> Детские электронные книги и презентации - <a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a>	необходимо иметь	Имеются в наличии в сети интернет	
5	<b>Оборудование класса</b>			
	Ученические столы 1 -2 местные с комплектом стульев	26 мест	26 мест	
	Стол учительский	1	1	
	Шкафы для хранения учебников, дидактического материала, пособий.	2	2	