

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР
МБОУ – СОШ №1 г. Аркадака
_____/Княжева И.В./
«30» августа 2014 г.

« Утверждаю»

Директор МБОУ – СОШ №1 г. Аркадака
_____/ Марченко Н.С./
приказ № 277
«30» августа 2014 г.

**Рабочая программа педагога
Болтышевой Ольги Юрьевны,
учителя начальных классов,
I квалификационной категории,
МБОУ – СОШ №1 г. Аркадака Саратовской области
по технологии
2 «А» общеобразовательного класса**

«Рассмотрено»

на заседании педагогического совета
протокол № 1 от
«30» августа 2014 г.

« Рассмотрено»

Руководитель МО
_____/ Быкова Л.Ю./
протокол № 1 от
от «30» августа 2014 г.

2014 – 2015 учебный год

**Учебно-тематическое планирование
по технологии**

Класс 2«А»

Учитель: Болтышева Ольга Юрьевна

Количество часов:

Всего 34 часа; в неделю 1 час.

Плановых контрольных работ – 0 часов,

Административных контрольных работ – 0 часов.

Планирование составлено на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторской программы (авторы: О.А. Куревина, Е.А. Лутцева «Технология»), утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта I ступени и является частью Федерального учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации.

Учебник:

1. Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология. Учебник для 2-го класса («Прекрасное рядом с тобой»). - М.: «Баласс», 2012 г.
2. Рабочая тетрадь к учебнику «Прекрасное рядом с тобой». 2 класс. – М.: Баласс, 2014.

Дополнительная литература:

1. Куревина О.А., Лутцева Е.А. Прекрасное рядом с тобой. Методические рекомендации для учителя. 2-й класс. - М.: «Баласс», 2001г.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Технология» адресована МБОУ – СОШ № 1 г. Аркадака для обучения обучающихся 2 «А» класса на 2014-2015 учебный год.

Особенности программы:

Основные положения курса согласуются с **концепцией** Образовательной системы «Школа 2100» и реализуют следующие задачи:

- Формирование духовных качеств личности на основе развития чувственно-эмоционального и аналитического начал.
- Расширение общекультурного кругозора учащихся на основе ценностных ориентиров и личностного опыта.
- Выработку эстетического вкуса и идеала, устойчивого к негативному влиянию среды.
- Формирование основ эстетической и технологической культуры личности.
- Развитие навыков творческой личности в рамках соотнесения эстетического в жизни и искусстве в контексте эстетических категорий и жанрового многообразия.
- Практическая адаптация личности в рамках эстетической культуры: овладение различными техниками, материалами, умение проектировать, рассуждать, обосновывать.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Данный курс может быть реализован по одному или по два часа в неделю в рамках учебного предмета. Одночасовой курс реализуется содержанием учебника, двухчасовой - содержанием учебника и рабочей тетради

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Главные **задачи** курса:

- Сохранение и развитие природной любознательности детей путем создания условий для «открытия» ими мира знаний о природе как источнике преобразующей деятельности человека. Это знания о природных материалах, их свойствах, истории освоения человеком природных богатств, о влиянии разумной и неразумной деятельности человека на Землю – место его обитания, об открытии и использовании человеком энергии; о современных технологиях;
- Ознакомление учащихся с основами технологии – способах ручной обработки материалов (природных и других, доступных детям) через организацию доступных исследований: самостоятельный поиск рациональных приемов работы, опыты, наблюдения, изготовление изделий;
- Развитие мышления в целом и технологического в частности (умения наблюдать, сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, самостоятельно искать и решать доступные творческие технико-технологические задачи; умения использовать приобретенные знания в собственной и проектной деятельности).

При проведении уроков используются (беседы, интегрированные уроки, практикумы, работа в группах, организационно-деятельностные игры, деловые игры, экскурсии)

Деятельность учащихся первоначально имеет, главным образом, индивидуальный характер. Но постепенно увеличивается доля коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера - проектов.

Типы и характеристика урока:

1. Урок усвоения новых знаний
2. Комбинированный урок
3. Урок систематизации и обобщения знаний и умений.
4. Урок комплексного применения новых знаний и умений.
5. Урок контроля знаний и умений
6. Урок актуализации знаний и умений
7. Урок коррекции знаний и умений

Инновационные технологии, используемые для реализации данной программы:

Личностно-ориентированная технология обучения

Технология уровневой дифференциации

Проблемное обучение

Исследовательские технологии

Игровые технологии

Тестовые технологии

Проектные технологии

Групповая технология

Технология модульного обучения

Информационно-коммуникационные технологии

Использование ИКТ на уроках

Здоровьесберегающие технологии

Особое внимание уделяется вопросу **контроля образовательных результатов**, оценке деятельности учащихся на уроке. Для успешного продвижения ребёнка в его развитии важна как оценка качества, так и оценка, отражающая его поиски и находки в процессе созерцания, размышления и самореализации. Оцениваются освоенные предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия. Результаты практического труда могут быть оценены по следующим критериям: качество выполнения отдельных приёмов и операций и работы в целом. Показателем уровня сформированности УУД является степень самостоятельности, характер деятельности. Творческие поиски и находки поощряются в словесной одобрительной форме.

Общая характеристика учебного предмета.

Курс «Технология» является составной частью образовательной модели «Школа 2100». Его основные положения согласуются с концепцией данной модели и решают блок задач, связанных с формированием эстетической компоненты личности в процессе деятельностного освоения мира. Курс развивающее - обучающий по своему характеру с приоритетом развивающей функции, интегрированный по своей сути. В его основе лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат творческой деятельности учащихся. Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, театрализованных постановках.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна. Кроме этого, интеграция в данном случае подразумевает рассмотрение различных видов искусства на основе общих, присущих им закономерностей, проявляющихся как в самих видах искусства, так и в особенностях их восприятия. Эти закономерности включают: образную специфику искусства в целом и каждого его вида в отдельности (соотношение реального и ирреального), особенности художественного языка (звук, цвет, объём, пространственные соотношения, слово и др.) и их взаимопроникновение, средства художественной выразительности (ритм, композиция, настроение и др.), особенности восприятия произведений различных видов искусства как частей единого целого образа мира, каковым является искусство. Особенное место в этой интеграции занимает художественно-творческая деятельность как естественный этап перехода от созерцания к созиданию на основе обогащённого эстетического опыта.

Методическая основа курса- деятельностный подход, т.е. организация максимально-творческой предметной деятельности детей. Репродуктивным остается только освоение новых технологических приёмов, конструктивных особенностей через специальные упражнения.

В предлагаемом курсе «Технология» предусмотрены следующие **виды работ**:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их отработки; анализ конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;

-моделирование, конструирование из разных материалов;

Личностные ценности

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Общественные ценности

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Конкретизация целей и задач:

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Главные задачи курса:

- Сохранение и развитие природной любознательности детей путем создания условий для «открытия». Это знания о природных материалах, их свойствах, о современных технологиях;
- Ознакомление учащихся с основами технологии – способах ручной обработки материалов (природных и других, доступных детям) через организацию доступных исследований: самостоятельный поиск рациональных приемов работы, опыты, наблюдения, изготовление изделий;
 - Развитие мышления в целом и технологического в частности (умения наблюдать, сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, самостоятельно искать и решать доступные творческие технико-технологические задачи.

Специфика ОУ и контингентов обучающихся:

На основании примерной программы Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объему содержания образования по предмету «Технология» в МБОУ-СОШ № 1 г.Аркадака с учетом ФГОС реализуется программа базисного уровня. Согласно действующему в МБОУ-СОШ № 1 г.Аркадака базисного плана рабочей программы по курсу «Технология» предусматривает организацию процесса обучения во 2 «А» классе (1 ступени).

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Технология» изучается с 1 по 4 класс. Данный вариант рабочей программы разработан для курса «Технология» во 2 классе по образовательной системе «Школа 2100» рассчитан на 34 учебные недели по 1 часу в неделю и составляет 34 часов. Из них 2 часа отведено на раздел «Повторение» в связи с усилением часов прохождения программного материала.

Программой предусмотрено:

- 1. Раздел «Вспомни, подумай, обсуди» – 1 ч**
- 2. Раздел «Древний Египет» – 7 ч**
- 3. Раздел «Мастерская Деда Мороза» - 9 ч**
- 4. Раздел «Компьютер» - 4 ч**
- 5. Раздел «Древняя Греция и Рим» - 8 ч**
- 6. Раздел «Конструирование» - 3 ч**
- 7. Раздел «Жилища наших предков» -2 ч**

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:
 -объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;

- объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

-слушать и понимать речь других; вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

Планируемые результаты

Обучающийся научится:

- называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.
- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Результаты деятельности обучающихся УУД			Кол-во часов	Дата проведения	
		Личностные	Метапредметные	Предметные		План	Факт
	1.Вспомни, подумай, обсуди				1 час		

1	Вспомни, подумай, обсуди. Украшение для карандаша. ТБ на уроке	Объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками; -объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; -самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения,	Регулятивные УУД: -определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий); -учиться планировать практическую деятельность на уроке; -с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; учиться предлагать свои конструкторско-	Соблюдать правила безопасности на уроках Обучение изготовлению пирамиды из бумаги. Планирование и исполнение намеченного плана. Оформление поделки	1	04.09	
	Древний Египет				7 часов		
2	1) Сооружения древнего Египта. (конструирование)				1	11.09	
3	2) Долина пирамид Египта. (разметка по шаблону)				1	18.09	
4	3) Мастера Египта (конструирование, лепка)				1	25.09	
5	4) Мастера Египта (конструирование, лепка)	1	02.10				
				формирование представления о приемах стилизации в бытовых вещах Совершенствовани е приемов лепки,			

6-7	5, 6) Одежда древних египтян (разметка по шаблону, конструирование)	возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера; -в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения). Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального	технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике); -работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов) Познавательные	кистевой росписи. Совершенствование умений конструировать из бумаги.	2	09.10 16.10	
-----	---	---	---	--	---	----------------	--

6-7	5, 6) Одежда древних египтян (разметка по шаблону, конструирование)	труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог)	УУД: -ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; -добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в		2	09.10 16.10	
-----	---	--	--	--	---	----------------	--

7	5) Одежда древних египтян. 6) (конструирование)	объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; -самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов,	учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов); -перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Коммуникативные УУД: -донести свою позицию до других:		1	С. 18 №13	
8	7) Путешествие в Древний Египет.	результатов трудовой деятельности человека-мастера; -в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (свое или	оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); -слушать и понимать речь других; вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; - договариваться сообща;		1	23.10	

			<p>- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек. уроке; -с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике); -работая по совместно составленному плану, использовать необходимые</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов)				
	Мастерская Деда Мороза				9 ч		
9- 10	1, 2) Терем Деда Мороза (разметка по шаблону)			Развитие умения работать с помощью шаблона Применение знаний, навыков на уроке Обучение приемам конструирования из бумаги и картона. Развитие умения работать с помощью	2	30.10 13.11	
11	2) Ёлочные игрушки (шаблон, конструирование из модулей)				1	20.11	
12	3) Дед Мороз (игрушки- пирамидки)				1	27.11	

13	4) Ёлочные игрушки (разметка по линейке)		шаблона Обучение технике оригами. Разметка по шаблону. Совершенствование умения выполнять разметку.	1	04.12	
----	--	--	---	---	-------	--

14 - 15	5, 6) Ёлочная гирлянда «флажки» (разметка по линейке)				2	11.12 18.12	
16 - 17	7, 8) Елочный фонарик (разметка по линейке)				2	25.12 15.01	
	Компьютер				4 ч		
18 - 19	1, 2) Работа на компьютере			Знакомство с правилами поиска информации в интернете, со способами поиска необходимых документов на компьютере. Обобщение знания о способах использования	2	22.01 29.01	
20 - 21	3, 4) Знакомство с программой TuxPaint				2	05.02 12.02	

				графического редактора Paint. Знакомство с правилами подготовки презентации.			
	Древняя Греция и Рим.				8 часов		
22 - 23	1, 2) Древняя Греция и Рим (разметка по угольнику) Макет храма (макетирование)			Формирование знаний и представлений о культуре народов Древней Греции. Формирование представлений о приемах стилизации в бытовых вещах.	2	19.02 26.02	
24	3) Римские и греческие воины (конструирование, лепка)			Совершенствование приемов лепки, развития умений конструировать из бумаги и картона, умений работать по шаблону Знакомство с простыми приемами сборки книжки-самоделки	1	05.03	
25	4) Одежда древних римлян и греков (обработка ткани)				1	12.03	
26	5) Скульптуры и скульпторы. (конструирование, лепка)				1	19.03	
27	6) Посуда Древней Греции. (конструирование)				1	02.04	
28	7) Макет Акрополя (проектирование)				1	09.04	
29	8) Изготавливаем книжку				1	16.04	

	(комплексная технология)						
	Жилища наших предков			Развитие умения подбирать ткань в зависимости от вида пуговиц	2 часа		
30	1) Жилища наших предков (конструирование)				1	23.04	
31	2) История пуговицы (соединение деталей, отделка)				1	30.04	
	Конструирование				3 ч		
32 - 33	1, 2) Игрушка из пуговицы (конструирование). Игрушка из носка			Закрепление знаний о правилах выполнения разметки деталей по эскизу.. Формирование знания об использовании вышивки в быту. Знакомство со способами выполнения швов «крест» Применение знаний, навыков на уроке	2	07.05 14.05	
34	3) Что узнали, чему научились				1	21.05	

Описание учебно – методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

№	Наименование объектов и средств учебно – методического и материально	Число	Примечание
---	--	-------	------------

п/п	– технического обеспечения	по требованию	фактически	
1	<p>Основная литература для учителя: <i>Учебник:</i> Технология Учебник для 2-го класса («Прекрасное рядом с тобой»). – М.: Баласс, 2012.</p> <p>Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа/Под науч. ред. Д.И.Фильдштейна. изд. 2-е, доп. – М.: Баласс, 2009. – 400 с Программа курса «Технология» О. А. Куревина, Е. А. Лутцева (рекомендована Министерством образования и науки РФ)</p> <p>литература для учащихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Технология Учебник для 2-го класса («Прекрасное рядом с тобой»). – М.: Баласс, 2012. 2. Рабочая тетрадь к учебнику «Прекрасное рядом с тобой». 2 класс. – М.: Баласс, 2012. <p><i>Дополнительная литература:</i> О.А. Куревина, Е.А. Лутцева «Технология» Методические рекомендации для учителя. 1-2 классы. – М.; Баласс, 2012.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Малышева Н.А. Технология. Своими руками. Книга для учителя. – М.: Дрофа», 2008 г. 2. Геронимус Т.Н. 150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий. – М.: Новая школа, 2004 г. 3. Щерблюкин И.К. и др. Аппликационные работы в начальных классах: Книга для учителя. – 3-е изд., испр. и доп. – 2004 г. 	<p>1</p> <p>Необходимо иметь в наличии</p> <p>26</p> <p>26</p> <p>Необходимо иметь в наличии</p>	<p>1</p> <p>имеется в наличии</p> <p>26</p> <p>26</p> <p>имеется в наличии</p>	
2	Печатные пособия			
3	Технические средства обучения			
	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.	1	1	

	Компьютер.	1	1	
	Интерактивная доска	Необходимо иметь в наличии	имеется в наличии	
4	Экранно – звуковые пособия			
	<p>1. Интернет – материалы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. сайт для учителей и детей и их родителей - http://www.nachalka.com/ 2. сайт для учителей - http://www.openclass.ru/conspects 3. сайт для учителей - http://www.proshkolu.ru 4. Большой энциклопедический и исторический словари он-лайн - http://www.edic.ru 5. ВикиЗнание: гипертекстовая электронная энциклопедия - http://www.wikiznanie.ru 6. Википедия: свободная многоязычная энциклопедия - http://ru.wikipedia.org <p>2. Мегаэнциклопедия портала «Кирилл и Мефодий» - http://www.megabook.ru</p> <p>3. Образовательные диски:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Электронное издание «Энциклопедия Кирилла и Мефодия», Республиканский мультимедиа центр, Москва, 2009 г. 	Необходимо иметь в наличии	Имеются в наличии в сети интернет	
5	Оборудование класса			
	Ученические столы 1 -2 местные с комплектом стульев	26 мест	26 мест	
	Стол учительский	1	1	
	Шкафы для хранения учебников, дидактического материала, пособий.	2	2	