

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 Г. АРКАДАКА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«Согласовано»  
Заместитель директора по УВР  
МБОУ- СОШ №1 г.Аркадака  
\_\_\_\_\_/Княжева И.В./  
« 29» августа 2014 года

«Утверждаю»  
Директор МБОУ - СОШ №1 г. Аркадака  
\_\_\_\_\_/Марченко Н.С./  
приказ № 289  
«29» августа 2014 года

**Рабочая программа педагога**  
**Акимовой Татьяны Алексеевны,**  
**учителя начальных классов**  
**2 квалификационной категории**  
**МБОУ - СОШ №1 г. Аркадака Саратовской области**  
**по технологии**  
**4 «А » общеобразовательного класса**

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол совета № 1  
от «29» августа 2014 года

«Рассмотрено»  
руководитель МО  
\_\_\_\_\_/Быкова Л.Ю./  
протокол № 1 от «29» августа 2014 года

2014-2015 учебный год

## Учебно- тематическое планирование

по технологии

Класс 4 «А»

Учитель:Акимова Т.А

Количество часов

Всего – 34 час; в неделю –1 часа.

Плановых контрольных работ---

Проверочных работ --

Административных контрольных работ---0

Планирование составлено в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования .Программа «Школа 2100»

Учебник: «Прекрасное рядом с тобой» авторы: О.А. Куревина. Е.А.Лутцева Издательство: Москва «Баласс»2013 год

Дополнительная литература: рабочая тетрадь О.А.Родыгина .Издательство Москва «Баласс»2013 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа адресована для обучающихся 4 «А» общеобразовательного класса МБОУ-СОШ№1г.Аркадака Саратовской области на 2014-2015уч.год

Особенности программы состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

В силу психологических особенностей развития младшего школьника учебный процесс в курсе технологии должен строиться таким образом, чтобы продуктивная предметная деятельность ребёнка стала основой формирования его познавательных способностей, включая знаково-символическое и логическое мышление. Только так на основе реального учёта функциональных возможностей ребёнка и закономерностей его развития обеспечивается возможность активизации познавательных психических процессов и интенсификации обучения в целом. На уроках технологии используются следующие типы уроков:урок усвоения новых знаний,урок комплексного применения знаний и умений,урок актуализации знаний и умений,урок систематизации знаний и умений,комбинированный урок,урок контроля знаний и умений.

Инновационные технологии, используемые для реализации данной программы:

Личностно-ориентированная технология обучения

Технология уровневой дифференциации

Проблемное обучение

Исследовательские технологии

Игровые технологии

Тестовые технологии

Зачетная система

Групповая технология

Технология модульного обучения

Информационно-коммуникационные технологии

## Использование ИКТ на уроках математики

### Здоровьесберегающие технологии

#### Общая характеристика учебного предмета

Курс «Технология» является составной частью Образовательной системы «Школа 2100». Его основные положения согласуются с концепцией данной модели и решают блок задач, связанных с формированием опыта как основы обучения и познания, осуществления поисково-аналитической деятельности для практического решения учебных задач прикладного характера, формированием первоначального опыта практической преобразовательной деятельности. Курс развивающе-обучающий по своему характеру с приоритетом развивающей функции, интегрированный по своей сути. В его основе лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат творческой деятельности учащихся. Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

**Математика** – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

**Окружающий мир** – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

**Родной язык** – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

**Литературное чтение** – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, театрализованных постановках.

**Изобразительное искусство** – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Методическая основа курса – **деятельностный подход**, т.е. организация максимально творческой предметной деятельности детей, начиная с первого класса. Репродуктивным остаётся только освоение новых технологических приёмов, конструктивных особенностей через специальные упражнения.

### Конкретизация целей

**Целью курса** является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

**Задачи курса:**

– получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

– приобретение навыков самообслуживания; овладение техно-логическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

– использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

– приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

– приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Специфика ОУ и контингентов обучающихся. На основании программы Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объёму содержания образования по предмету Технологии в МБОУ-СОШ№1 г. Аркадака с учётом ФГОС реализуется программа базисного плана рабочей программы по курсу «Технология» предусматривает организацию процесса обучения в 4 «А» классе

1 ступени

### Описание места учебного предмета в учебном плане

В связи с тем, что ФГОС начального общего образования не содержит указаний на распределение учебных часов по учебным предметам и по классам, а даёт только их общее количество, школа вправе самостоятельно решать вопрос о том, сколько часов отводить на каждый учебный предмет, в том числе и на технологию.

Содержание курса содержит достаточно материала для его реализации с 1-го по 4-й класс в рамках предмета технологии – 1 или

2 часа в неделю в каждом классе. Общий объём учебного времени составляет от 135 до 270 часов. Занятия проводятся

учителем начальных классов.4 класс 34ч (1ч. в неделю).Срок реализации программы 1 год.

## Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета\***

#### 4-й класс

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в

4-м классах является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценить* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- *описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- *принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 3–4-м классах является формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

– осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки

## Содержание предмета

### «Технология»

4-й класс — 34 (68) часов

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание (4/8 ч.).**

Творчество и творческие профессии. Мировые достижения в технике (машины, бытовая техника) и искусстве (архитектура, мода).

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми приборами.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10/20 ч.).**

Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом.

---

#### **3. Конструирование (12/24 ч.).**

#### **4. Использование информационных технологий (8/16 ч.).**



## Планируемые результаты

- знать виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки;
- уметь с помощью учителя решать доступные конструкторско- технологические задачи, проблемы;
- уметь самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;
- под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу;

уметь реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями • элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры; о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);

- соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии;
- достаточный уровень графической грамотности: выполнение несложных измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив;
- овладение такими универсальными учебными действиями (УУД), как ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценки собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;

- умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать реальные собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель, подчиненный);

## Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Результаты деятельности			Всего часов	Дата проведения	
		личностные	метапредметные	предметные		план	факт
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание					16ч		
1	Вводный урок. Инструктаж <i>Вспомни, подумай, обсуди. Архитектор, модельер, мастер игрушек</i>	Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.	Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Познавательные УУД: Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Коммуникативные УУД: Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).	и проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации	1	6.09	
2	Все начинается с замысла <b>Самолёт истребитель</b>				1	13.09	
3	Воплощение замысла				1	20.09.	
4	Воплощение замысла				1	27.09	
5	Роль фантазии в реализации замысла				1	4.10	
6	Роль фантазии в реализации замысла				1	11.10	
7	О чём могут рассказать игрушки				1	18.10	
8	О чём могут рассказать игрушки				1	25.10	
9	Переосмысление жизни в творчестве				1	15.11	
10	Переосмысление жизни в искусстве				1	22.11	
11	Народное искусство				1	29.11	
12	Живопись				1	6.12	
13	Архитектура				1	13.12	
14	Архитектура				1	20.12	
15	Вещи века				1	27.12	
16	Материал и образ				1		
Технология ручной обработки материал .					18ч		
17	Материал и образ				1	17.01	
18	Гармония образа	Объяснять с	Регулятивные	воплощать	1	24.01.	

19	Отражение времени в творчестве	позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.	УУД: Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем. Познаватель ные УУД: Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  Коммуникатив ные УУД: Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.	мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения; участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации	1	31.01	
20	Единство человека и природы				1	7.02	
21	Архитектурные образы				1	14.02	
22	Архитектурные образы				1	21.02	
23	Мастерство обобщения				1	28.02	
24	Личность автора в творчестве				1	7.03	
25	Мысли и чувства				1	14.03.	
26	Многообразие проявления гармонии				1	21.03	
27	Цвет в природе и творчестве				1	4.04	
28	Образ художника в его творчестве				1	11.04	
29	Образ ученого, исследователя, изобретателя				1	18.04	
30	Человек вознесся к небесам				1	25.04	
31	Образ нового человека				1	2.05	
32	Из тьмы явился свет				1	16.05	
33	Чему я научился за год	1	22.05				
34	Чему я научился за год	1	30.05				

**Описание учебно- методического и материально- технического обеспечения образовательного процесса.**

№	Наименование объектов и средств учебно-методического и материально- технического обеспечения	Число		Примечание
		по требованию	фактически	
1.	<p><b>Основная литература для учителя:</b> учебник: Технология. «Прекрасное рядом с тобой». Авторы: О.А.Куревина. Е.А.Лутцева. Баласс 2013 год</p> <p><b>литература для учащихся:</b> учебник: Технология «Прекрасное рядом с тобой». Авторы: О.А.Куревина. Е.А.Лутцева. Баласс 2013 год</p>	<p>1</p> <p>1 Необходимо иметь в наличии</p>	<p>1</p> <p>1 Имеется в наличии</p>	<p>Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Минобрнауки РФ.</p>

2.	<b>Печатные пособия</b> Демонстрационный материал в соответствии с основным темами программы обучения.	Необходимо иметь в наличие	Имеется в наличии	Многоразового использования
3.	<b>Технические средства обучения</b>			
	Классная доска с набором приспособлений для укрепления таблиц.	1	1	
	Компьютер	1	1	
	Интерактивная доска Мультимедийный проектор	Необходимо иметь в наличии 1	Имеется в наличии 1	
4.	<b><u>Экранно-звуковые пособия.</u></b>			
	<b><u>Интернет-ресурсы:</u></b> <a href="http://www.schola2100.ru">www.schola 2100.ru</a> <a href="http://www.solnyshko.http://www.pspu.as.ru">http://www.solnyshko. http://www.pspu.as.ru</a> <a href="http://vkids.km.ru">http://vkids.km.ru</a> -	Имеются в наличии в сети интернет		

5.	<b>Оборудование класса</b>			
	Ученические столы 2-х местные с комплектом стульев	22места	22места	
	Стол учительский	1	1	
	Шкафы для хранения учебников, дидактического материала, пособий.	3	3	